01 / BIJ HET BROOD

Het brood van morgen.

Eksel, rond 1825. Het bewaarde bakhuis uit Eksel is ons echte vertrekpunt. De keuken waar we nu binnengaan is verbeeld.

Er ligt een brood op tafel. Iemand heeft het deeg gisteren al aangeraakt, nog voor wij aan eten dachten. Nu rust het tussen ons in. We snijden het eerste stuk. Even zegt niemand iets.

Snijd, geef door en proef. Laat muziek uit. De stilte mag enkele tellen duren.

tafelreizen

02 / VOOR DE STOOF

Een beetje morgen.

De korst kraakt. Het brood gaat van de ene hand naar de andere. Dan blijft er een klein, onaangeroerd stuk achter op een schoon schoteltje.

Niet omdat er vandaag te weinig is. Omdat iemand aan morgen denkt. De pot staat klaar. We scheppen op en schuiven dichterbij. Er hoeft verder niets te gebeuren.

Leg een klein onaangeroerd stuk apart. Bewaar het na de maaltijd zoals ander brood. Schep de warme stoof op.

tafelreizen

03 / BIJ DE APPEL

Wat blijft aan tafel?

De kommen zijn bijna leeg. Op het schoteltje ligt nog dat kleine stuk. Het herinnert ons aan het werk dat aan deze maaltijd voorafging.

Wie dacht bij ons thuis altijd al aan morgen? Misschien schiet je een naam te binnen, of alleen een heel gewoon gebaar. Vertel het als je wilt. Anders eten we gewoon de appelcompote.

Een vrijwillige vraag. Schrijf desgewenst iets op de kleine kaart. Laat het gesprek zijn eigen weg gaan.

01 / BIJ HET BROOD

Er is plaats.

Sint-Huibrechts-Lille, rond 1800. De winterse terugkeer van de teuten is ons echte vertrekpunt. Dit huishouden en deze maaltijd zijn verbeeld.

De deur gaat open. Een jas krijgt een plek. Aan tafel schuift iemand een kom naar voren. Nog voor er een verhaal is verteld, ligt er brood tussen ons in. Schuif maar aan.

Schuif een eigen kom bij. Snijd het brood en geef door. Laat muziek tijdens dit gebaar uit.

tafelreizen

02 / BIJ DE STOOF

Ook hier ging het verder.

Wie thuiskomt, brengt verhalen mee. Maar aan deze tafel zat ook iemand die bleef. Iemand die zorgde dat er morgen weer iets te doen en iets te eten was.

Vandaag hoeft niemand het grootste verhaal te hebben. We scheppen stoof op en eten samen. De peren mogen nog even wachten.

Deel de warme stoof en aardappelen. Bewaar paneel 03 voor het dessert. Laat dit blad tijdens het eten rusten.

tafelreizen

03 / PAS BIJ DE PEREN

Een welkom om te bewaren.

Nu komen de peren op tafel. De jas hangt nog bij de deur, maar de gast hoort er intussen bij. Misschien is dat wat welkom betekent: dat iemand al een plaats voor je had bedacht.

Wat maakten wij speciaal als er iemand kwam? Een gerecht, een schone kamer, een extra stoel? Ook een klein antwoord mag blijven.

Stel de vraag alleen als er ruimte voor is. Schrijf een herinnering op, met plaats en verteller, of laat de kaart leeg.

tafelreizen

Voor jullie.

Lieve _____,

Vanavond reizen we een klein stukje terug in de tijd. Alles begint met brood. Maak het jullie gemakkelijk.

Met zorg klaargemaakt door

_____

tafelreizen

Eerst even dit.

De koeltas: zet de gerechten meteen in de koelkast volgens het etiket.

De droge doos: brood en verhaal blijven apart.

Zet twee kommen, een broodmes en een plank klaar. Open de verhalenvelop wanneer de tafel klaarstaat.

Retourovereenkomst en contact: zie ingevulde kaart.

ONTWERPPROEF - vul en controleer alle gegevens vóór gebruik. Dit blad is geen gevalideerd verkoopetiket.

tafelreizen

Gerecht / editie

Ingrediënten (werkelijk gebruikte producten)

Allergenen (duidelijk benadrukken in ingrediënten)

Nettohoeveelheid / aantal porties

Bereid op / batch

Bewaren bij / uiterste gebruiksdatum

Opwarmen: apparaat, stand, tijd, eindcontrole

Bak / deksel geschikt voor deze opwarming?

Bereider / bereikbaar contact / overige vereiste info

Vul houdbaarheid en opwarming pas na procesvalidatie in. Controleer vóór betaalde verkoop welke volledige etiketinformatie van toepassing is. Kopieer geen gegevens uit een ontwerpbeeld.

tafelreizen

Voor morgen.

Wie dacht bij ons thuis altijd al aan morgen?

Eksel / Een vrijwillige herinnering

tafelreizen

Er is plaats.

Wat maakten wij speciaal als er iemand kwam?

Lille / Een vrijwillige herinnering

tafelreizen

Tot de volgende keer.

Koeltas / koelelementen / doek (omcirkel wat retour komt)

Retourdatum en afspraak: _____